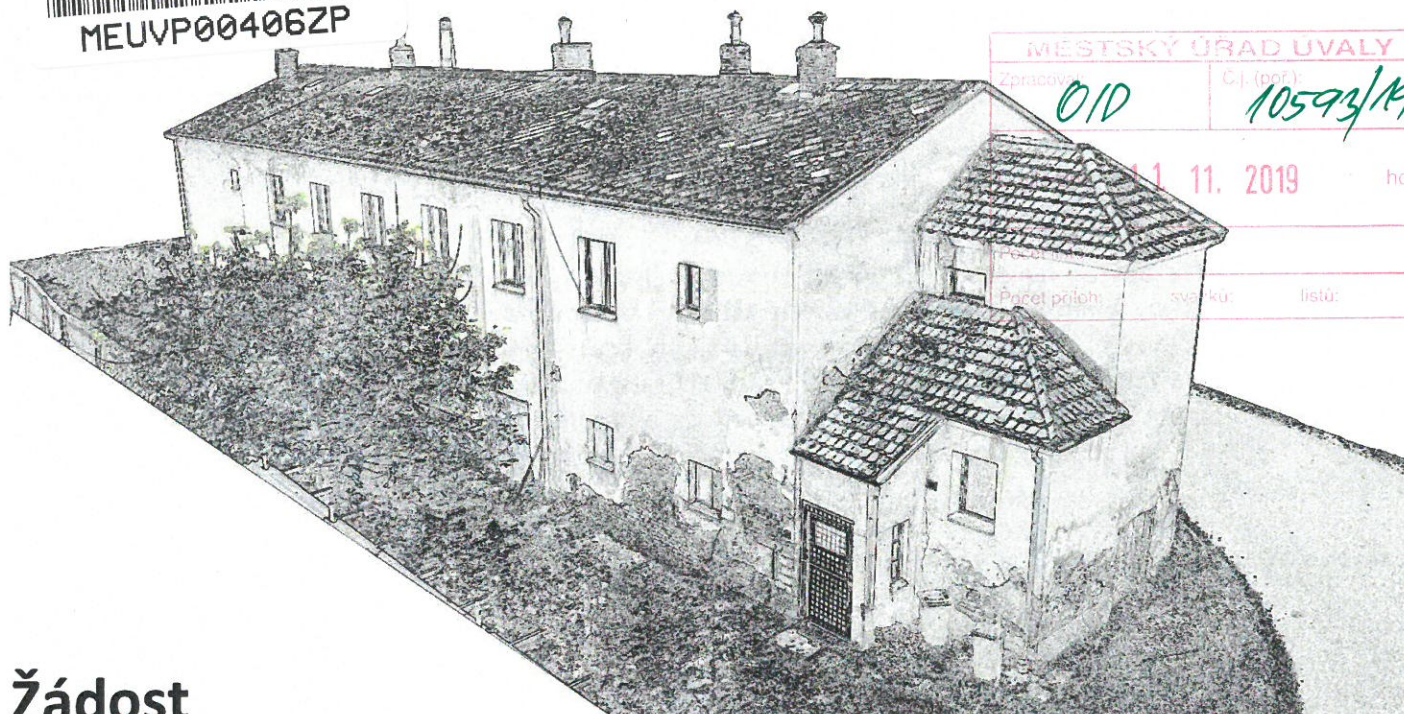


MEUVP00406ZP



Žádost

Dobrý den všechny vás srdečně zdravím a předem mé žádosti bych se rád představil, ač pevně doufám, že mě jako úvalského rodáka většina zná:

Jmenuji se Zdeněk Grausam, je mi 38 let, od narození bydlím v Úvalech. S partnerkou Barborou jsme spolu již 18 let, mám dvě děti a mým koníčkem a současně také prací je umělecké kovářství.

Jak i mnozí víte, již delší dobu chodím kolem objektu bývalého cukrovaru č.p.105 a sním o tom, že bych v případě, že by mi město Úvaly odsouhlasilo prodej této nemovitosti, vybudoval v tomto domě uměleckou kovárnu včetně bydlení v patře pro mou rodinu, která mě v tomto snu maximálně podporuje...

Chtěl bych zastupitelstvo tímto požádat o prodej zmíněné budovy bývalého cukrovaru.

Projekt ÚVALSKÁ KOVÁRNA

Co se umístění budovy týče, je to z mého pohledu maximálně ideální místo v Úvalech pro kovárnu. Přízemí je dostatečně prostorné, základy bezproblémové, v okolí není nic, co by mohlo vadit i čemu si myslím by mohla vadit kovárna. Již dvacet let bydlíme v budově bývalého cukrovaru č.p.75, což je objekt z roku 1871 a naši rodinu tyto historické budovy doslova přitahují, cítíme, že je v nich schováno 148 let našich českých dějin.

Před deseti lety jsem si postavil první kovárnu. Její prostory už se bohužel nedají zvětšit ani rozšířit. A řemeslo našťastí nevymřelo, ba dokonce cítím, že začíná být o něj opět zájem, zvláště o umělecká řemesla a tak jediné, co mě momentálně nejvíce limituje v dalším vývoji, je právě již zmiňovaný prostor pro práci. Budova o kterou Vás žádám svou polohou, charakterem a velikostí by pro mě vše vyřešila.

Co by mým projektem získalo město Úvaly?

Mým cílem je nejen pracovní prostor, chtěl bych zde vytvořit místo, které nebude prospěšné pouze pro mne a moji rodinu, ale vytvořit činnost, objekt, dílo, kterým by se mohly prezentovat kromě mne i Úvaly. Chtěl bych zde dělat exkurze pro děti ze základní školy, školky a inspirovat. Sám jsem totiž byl v životě inspirován - při jedné školní návštěvě u bývalého úvalského kováře Karla Dudy jsem po hodině ukázky práce v kovárně zjistil, kterým směrem bych se chtěl v životě ubírat! A tak mi vlastně tato exkurze, pro jiné normální, určila směr, kterým jdu dodnes. A toto bych rád i já někomu předal, oplatil, vrátil...

Sám se účastním mnoha akcí, festivalů, jarmarků, výstav a podobně a mnozí mě již třeba v Úvalech na náměstí při nějaké příležitosti viděli kovat ohněm rozžhavený kus železa.

V mé práci mě velmi podporuje i má žena Barbora. Velmi ráda by v budoucí „Úvalské kovárně“ také figurovala a to s vytvořením a vyčleněním prostoru k provádění zájmových a výtvarných kroužku právě pro děti ale třeba i seniory či širokou veřejnost. Různé workshopy, ukázky, posezení, prostě vytvoření místa, kde kovářina bude dýchat ze zdí.

Reference:

V oblasti poznání a ukázek řemesel přes 10 let spolupracuji s kolínským muzeem, konkrétně s ředitelem Mgr. Vladimírem Ryšlinkem (v muzeu je vidět mé kované zábradlí, repasované originální staré zámky a mnoho dalších doplňků). Taktéž přes 10 let spolupracuji se skanzenem v Kouřimi, kde několikrát v roce předvádím v historické kovárně ze Starého Bydžova v unikátně zachovalé památce z roku 1774 své kovářské řemeslo a pro skanzen vyrábím kované doplňky k historickým budovám. Nemohu se nepochlubit, že jsem právě zde byl nominován do soutěže, kde jsem obsadil 1. místo a byl mi udělen hejtmankou titul „Mistr tradiční rukodělné výroby“ Středočeského kraje za rok 2017 v oboru kovářství.

Z mých prací bych rád jmenoval, alespoň některé:

Momentálně spolupracuji s akademickým sochařem a restaurátorem kovu Jiřím Rašovským na rekonstrukci celého zábradlí na Čechově mostě v Praze. Je to zakázka na několik let.

Při nedávné velkolepé rekonstrukci Národního muzea na Václavském náměstí jsem zhotovil čtyři kované repliky luceren na vlajkových stožárech a na vrcholu 24m vysokých stožárů jsem vykoval dvě pozlacené koruny na hlavách litinových lvů – to vše k příležitosti 100.výročí vzniku naší republiky.



Spolupracujeme na rekonstrukci Grand hotelu Evropa na Václavském náměstí, kde je uvnitř spousta kovových a kovaných součástí na restaurování.

Připravujeme též rekonstrukci na Pražském Hradě, kde přímo v prezidentském pokoji budeme restaurovat prosklený strop v kovové konstrukci s neprůstřelným sklem.

Probíhají přípravy a řešíme nemalou rekonstrukci na Karlštejně.

Do našich dalších pracovních plánů zařazujeme rekonstrukci zimní zahrady na zámku Hluboká a spoustu dalších menších i větších zakázek.

Má práce je také k vidění v několika italských muzeích viz. příloha + foto

Několik přileb a zbroj je k vidění i v muzeu v belgickém Bruselu.

Spolupracuji také na historických filmech. Mé výrobky se objevily ve filmech Letopisy Narnie, Bathory, Tma a Borgiové.

Toto vše zabere spoustu let práce. Té je naštěstí dost a doufám, že práce mé a mých kolegů již mluví za nás. Nemám tedy vůbec strach ani obavu, že bych neměl finance na postupnou rekonstrukci a že by Úvalská kovárna během několika let nezačala vzkvétat.

Má představa o uvažované rekonstrukci:

První fáze: co nejdříve zprovoznit kovárnu. Vyklidit prostor, udělat novou železobetonovou podlahu. Vyrobil bych si nová velká dvoukřídlá vrata do kovárny. Nové rozvody el. proudu a postavil bych venkovní nerezový komín s nuceným elektrickým odtahem (jaký mám již dnes ve své kovárně). Odhaduji max 3 měsíce a kovárna by ožila prací...

Druhá fáze: očištění a opravení střechy, instalace nových okapu a odvedení vody od budovy .

Třetí fáze: celou budovu obkopat a drenážovat z důvodu odstranění vlhkosti ve zdivu.

Čtvrtá fáze: srovnat dvůr do roviny a postavit zeď mezi dvorem budovy č.p. 105 a firmou FINO.

Pátá fáze: chtěl bych postavit zeď s kovanodřevěnými vraty viz. jednoduchý náčrt a samozřejmě celé budově opravit omítku.

další fáze: dále bych časem rád vyměnil okna k odpovídajícímu vzhledu a stáří budovy.

V průběhu bych rád v druhém patře kovárny chtěl vytvořit byt pro svou rodinu, kam bychom se později v budoucnu i přestěhovali. Zatím však máme kde bydlet, takže největší prioritou by byla v nejbližších letech fungující kovárna, ze které bych financoval další úpravy.

Jak je mým zvykem, rád bych udržoval, čistil a sekal přilehlý prostor mezi budovou č.p. 105 a rybníkem Fabrák.

Drobnosti, které mě napadají, jako např. u památné lípy udělat kovanou lavičku s kovaným košem případně časem kovanou lucernu jako stylové osvětlení a zároveň reklamu kovárny by už jen doladily stylové okolí domu, které bych v duchu řemesla chtěl vytvořit.

Žádám zastupitele města Úvaly, aby pečlivě zvážili mou nabídku a předem děkuji za Váš čas...

V ÚVALECH 11.11 2019 Zdeněk Grausam

Zdeněk Grausam
úvalský kovář
www.kovar-platner.cz
zdenekgrausam@seznam.cz
Tel.: 603 874 519

Zdeněk Grausam
umělecký kovář platněr

mob: 603 874 519
www.kovar-platner.cz
e-mail: Zdenek.Grausam@kovar-platner.cz
soukromý: zdenekgrausam@seznam.cz
Úvaly

umělecké kovářství a platněřství



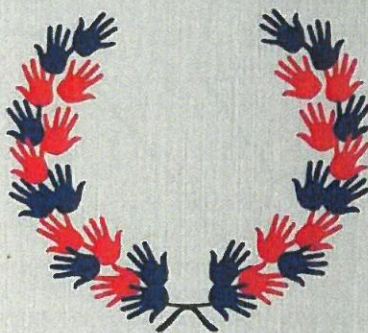


HEJTMANKA STŘEDOČESKÉHO KRAJE

UDĚLUJE

Zdeňku Grausamovi

TITUL



MISTR

tradiční rukodělné výroby
Středočeského kraje

ZA ROK

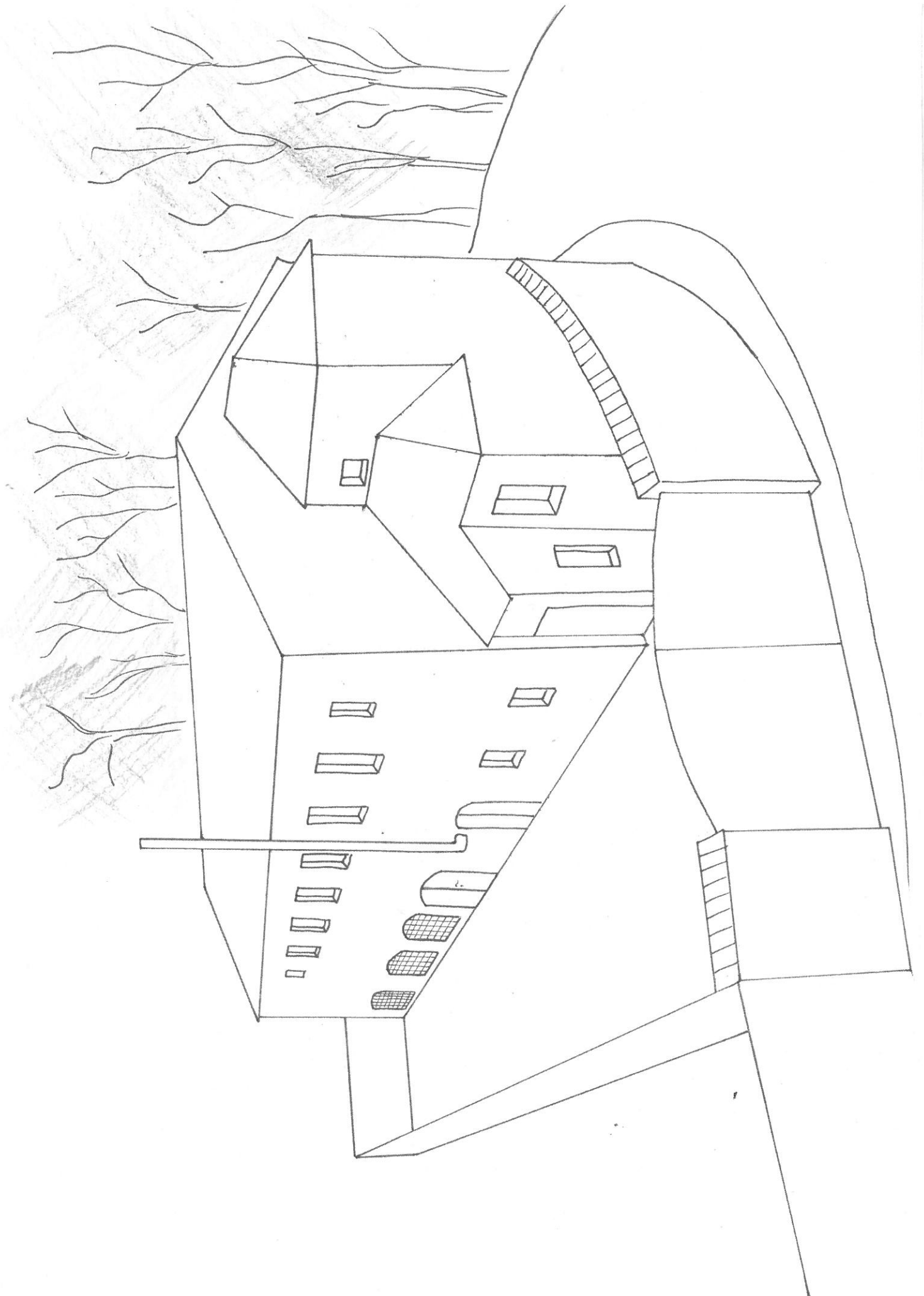
2017

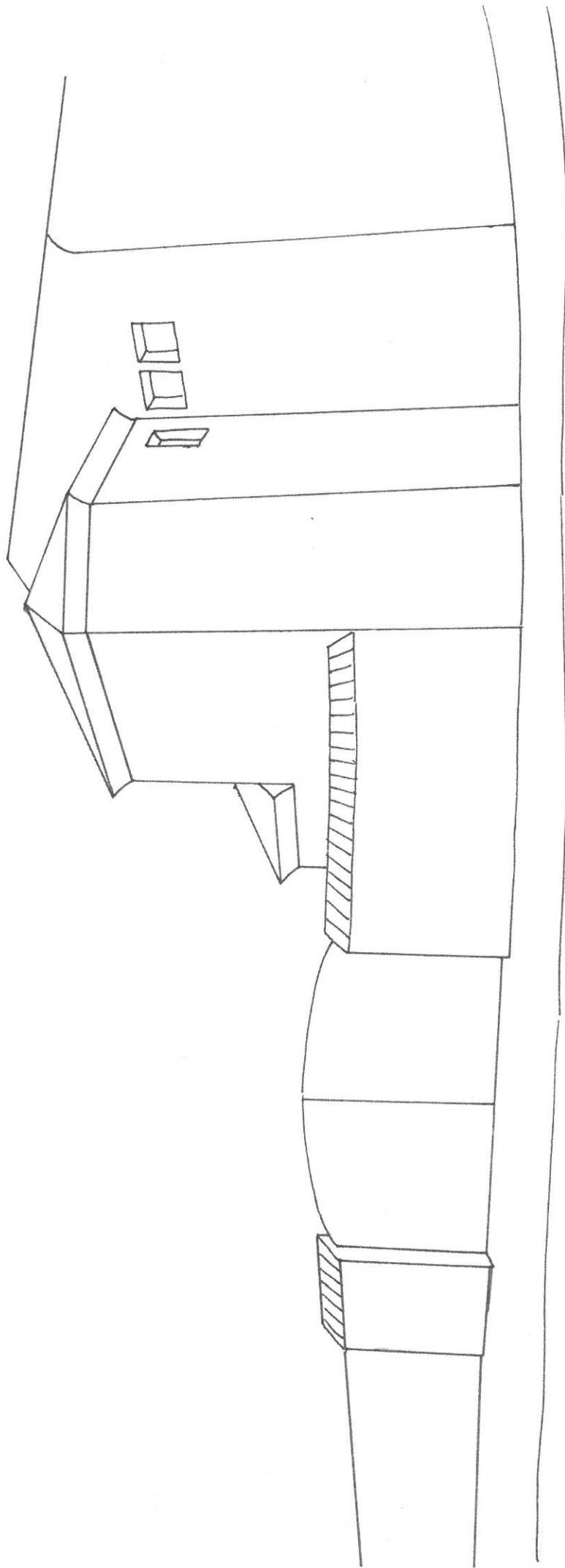
V OBORU

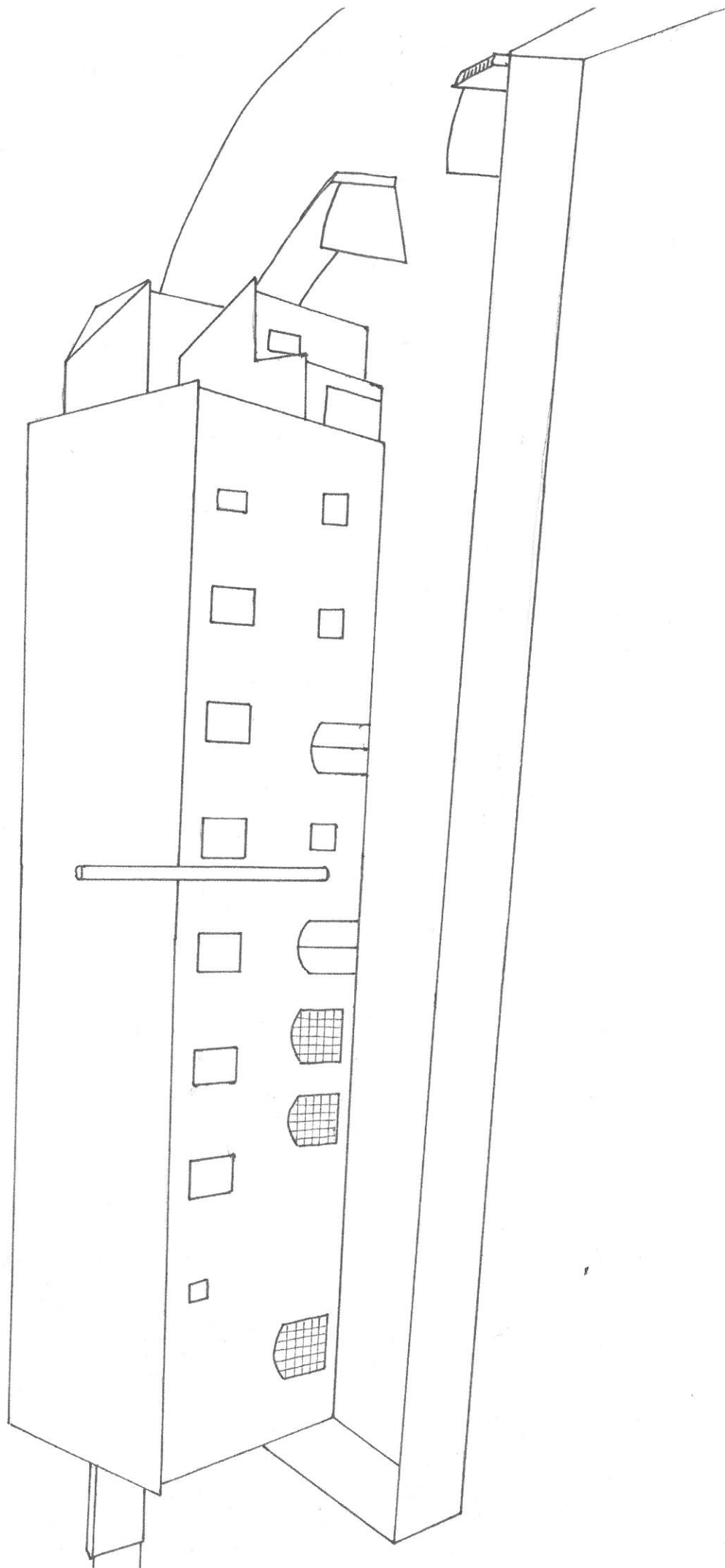
kovářství

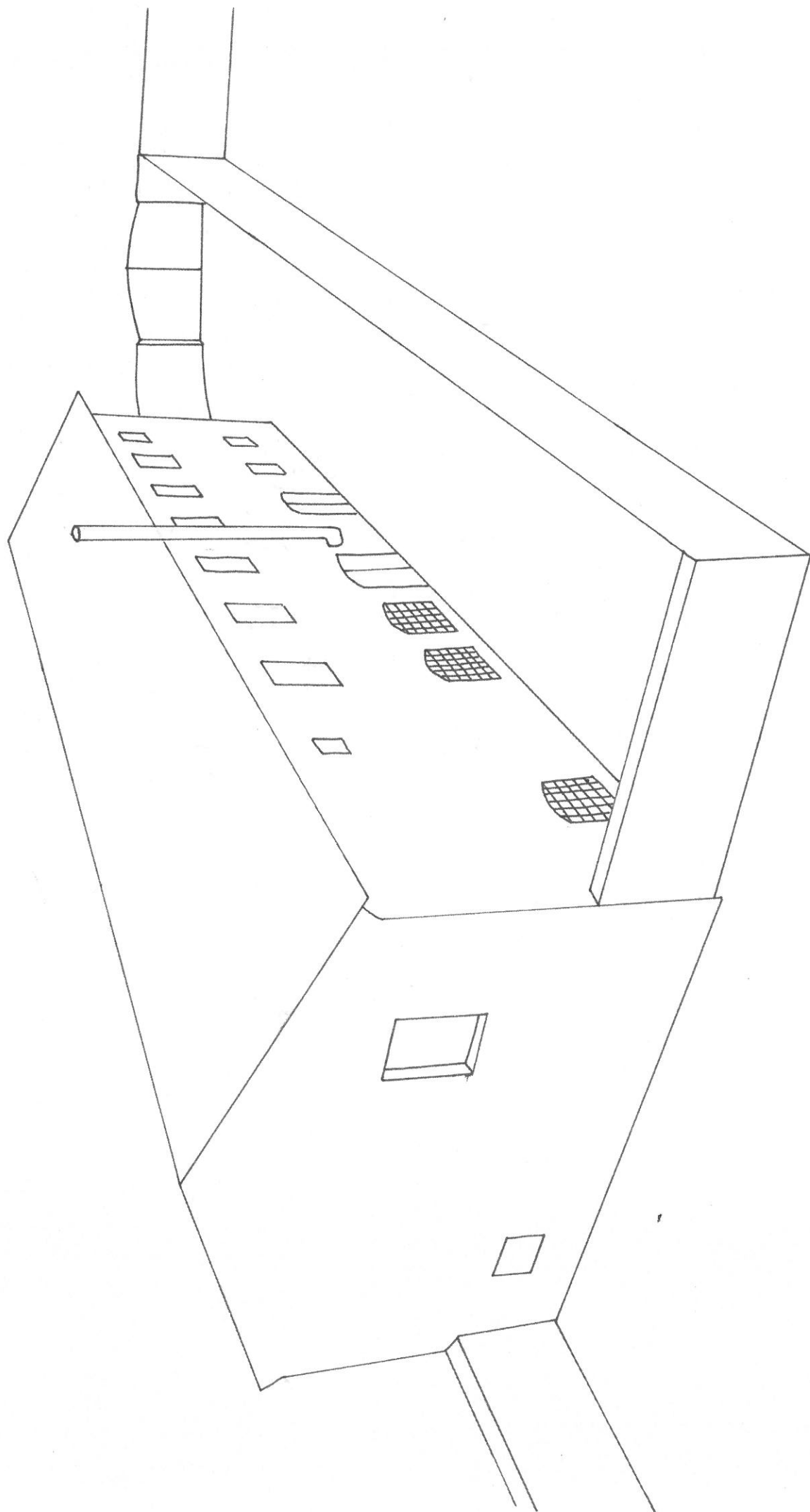
ZA VYSOKOU ÚROVEŇ ZNALOSTÍ A DOVEDNOSTÍ V TOMTO OBORU
A ZA JEJICH PŘEDÁVÁNÍ NÁSLEDOVNÍKŮM

V PRAZE DNE 19. 8. 2017

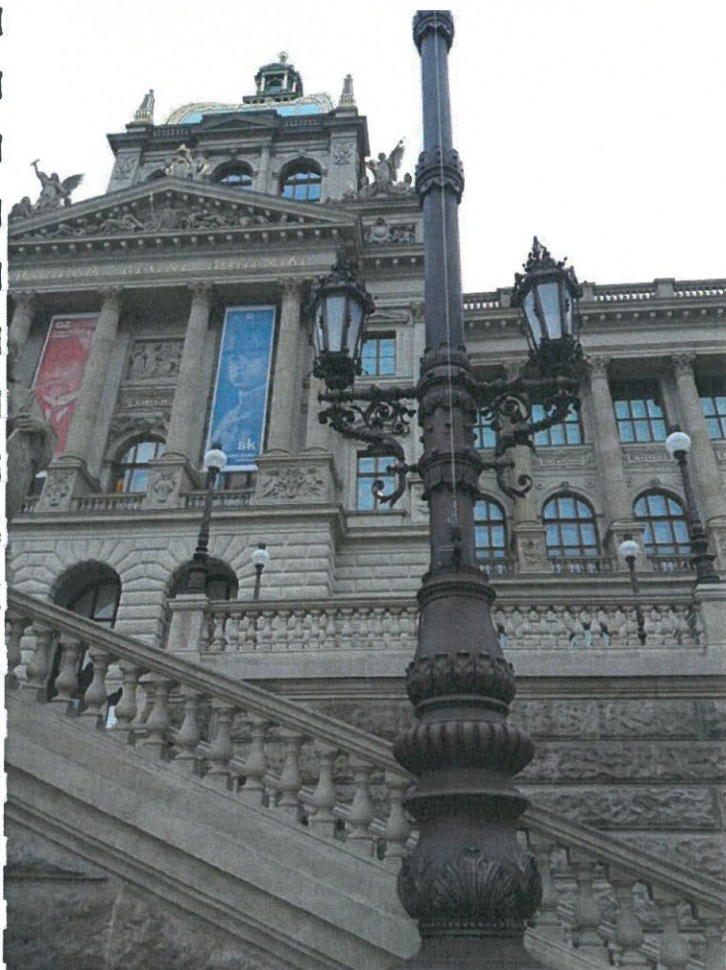




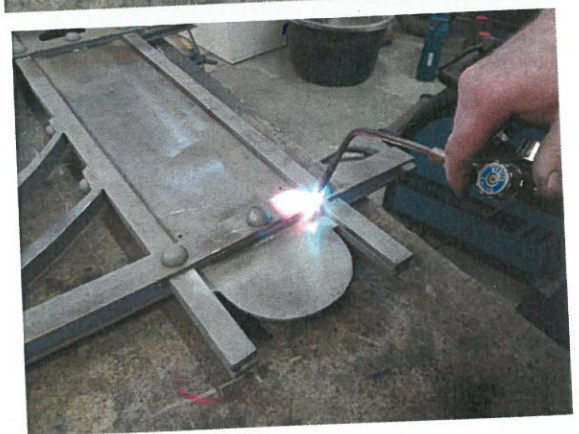
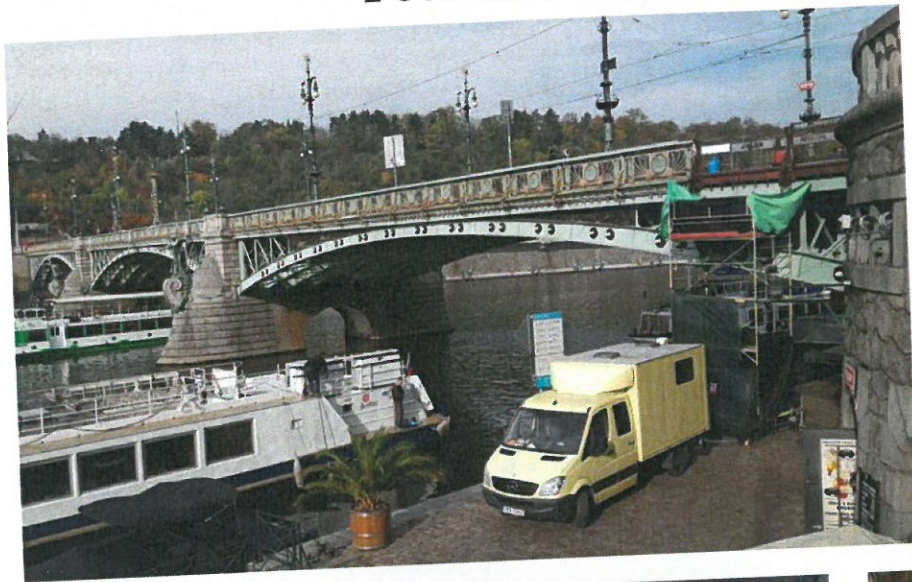




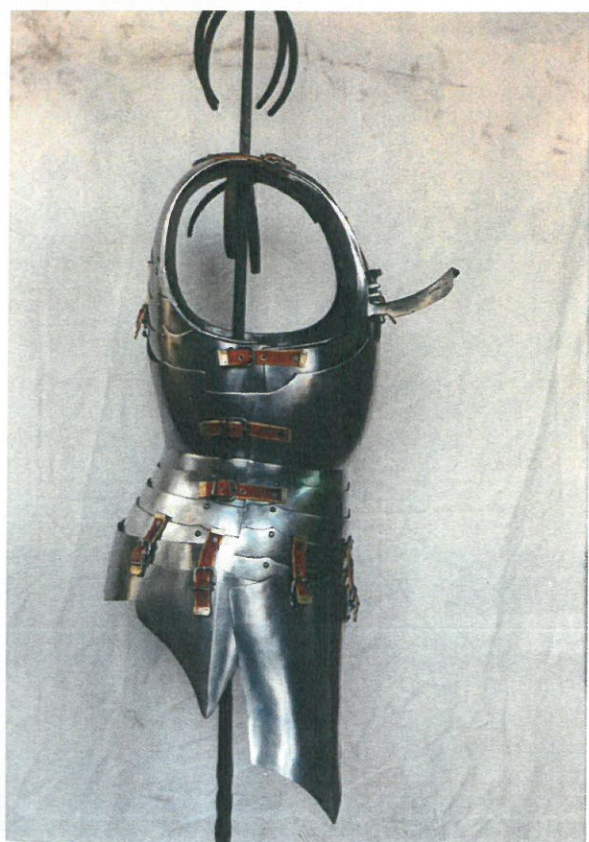
NÁRODNÍ MUZEUM PRAHA



Počátek rekonstrukce Čechova mostu



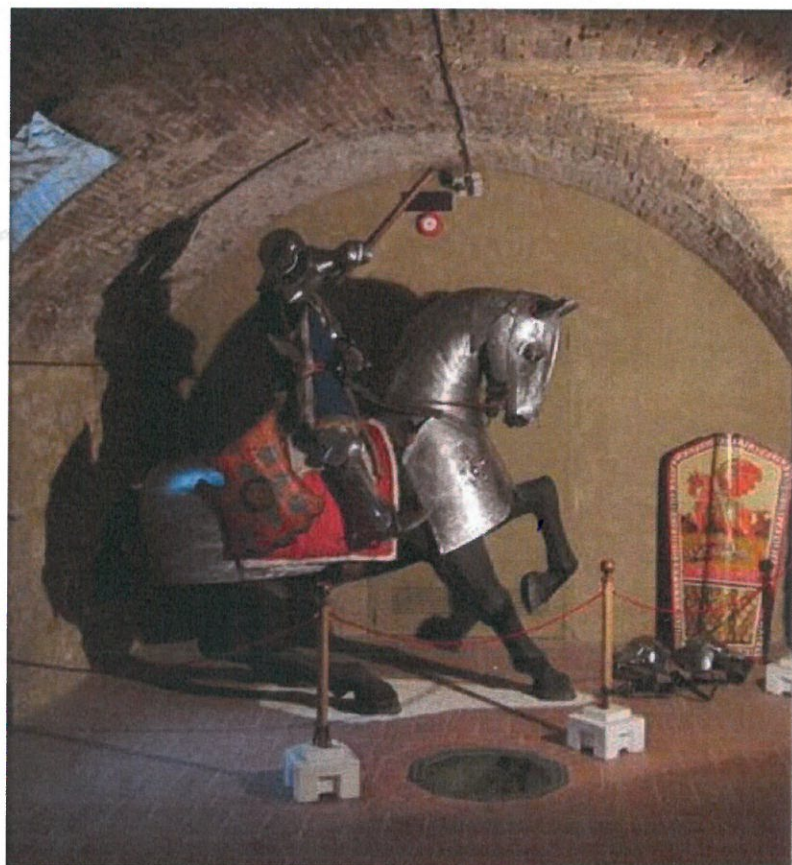
Federico Di Monte Feltro konec 15. století vyrobeno podle obrazu.
V Bruselském muzeu + několik basinetu.
Spolupráce: Grausam, Brožek, Nádvořík



Castel Bezeno - Itálie, Spolupráce: Grausam, Brožek, Nádvočník



Muzeum Volterra v Itálii, plátová zbroj koně z poloviny 15. století
ze severní Itálie, Spolupráce: Grausam, Brožek, Nádvorník



Basinet se psím hledím 14. - 15. století Muzeum Monteriggioni



Museum - San Gimignano - Itálie

- 2 anni di ricerche
- 1 anno per gli allestimenti
- la consulenza di esperti di fama internazionale
- i migliori sarti storici italiani
- i migliori armaioli europei

2 years of research -
1 year for the setting up -
the advice from experts of -
international fame
the best italian tailors -
the best european armourers -

*a rare pearl
in a casket of history*



SAN GIMIGNANO
Siena - Italy
Via Cellolese, 3/D
Tel./Fax 0577.943155

www.fabriarmorum.com
museodellaarmatura@virgilio.it

Museo Storico dell'Armatura



DAL MEDIOEVO AL RINASCIMENTO

*un delizioso gioiello
incastonato nella storia*





15.12



MEUVP003WSPQ

Ivana Šťastná

Od: Zdenek Grausam <ZdenekGrausam@seznam.cz>
Odesláno: 11. května 2020 17:11
Komu: Podatelna Mesto Uvaly
Předmět: Fwd: doplnění k žádosti na prodej budovy 105

MĚSTSKÝ ÚŘAD ÚVALY	
Zpracoval: 01D	Č.j. (poř.): 4248
Došlo dne: 11. 05. 2020	hod.:
Počet listů:	
Počet příloh:	svezků: listů:

Dobrý den

Ještě posílám doplňující finanční a časovou rozvahu k mé žádosti ohledně případného prodeje budovy 105

Několik měsíců starý odhad na budovu 105 je 2598000,-
 2800000,- máme z vlastních zdrojů a 1700000,- mám před schválenou hypotéku na opravy a úpravy.

1 střecha : je z eternitu - azbestu , placená likvidace nebezpečného materiálu .
 střechu bych v první fázi několika let pouze pokut by to bylo jen trochu možné poopravit zastabilizoval .
 20 až 60 tis.

2 odvod vody :

nové okapy 80 m + trubky 50 m + háky + plošina + bagr + drenážní trubky 80 m + odpadní 80 na dešťovku
 všechny okapní svody napojit do kanalizace nebo trativodu + obkopat budovu postupně kolem do kola od
 drenážovat a též odvést do kanálu nebo trativodu

120000 ,-

3 omítka :

po konzultaci se stavební firmou špatnou omítku osekát vyškrábat spáry a nejméně 2 roky nechat
 vysychat 35000 ,-
 po dvou letech udělat omítku sanační . metru je hodně odhadem 120 až 240 m čtverečních
 150000 až 250000 ,-

4 : zeď + vrata a branka

100000,-

5 kovárna :

přízemí kovárna železobeton drátkovaný . beton z mixu 10 -- 15 cm 130m čtverečních podlahy cena 80000,-

vrata do kovárny si vyrobím + materiál 25000,-

nerezový komín s nuceným odtahem 50000,- . co se kouře týká používám plynovou výheň ta je bez komínu
 pouze odtah místnosti větrákem
 ve výhni používám směs koksů , dřevěného uhlí nebo černého uhlí v poměru 5 koks 1 uhlí . s komínu se
 kouří minimálně pouze při rozdělávání nebo větším přiložení . Jinak většinu času se z komína viditelně

nekouří . mohu předvést ve stávající kovárně , ještě jsem si zhotovil pul Kubíkovou bednu ve které jsou v osmi řadách nerezová síta která zachytávají jiskry a jiné částice až pak jdou spaliny do komínu .

6 elekrika : rozvody elektřiny + kovárny + přízemí 70000,-

7 :okna spodek 4 kusy spíš menší okna zhruba 35000,-
větší okna viz. obrázek předešlá žádost si vyrobím sám 30000,-

těchto 7 bodu bych rád stihl do 1 roku samotný funkční prostor kovárny do několika měsíců odhad 3 měsíce

8 : dvě místnosti v prvním patře pro volnočasové aktivity pro děti + rekonstrukce +šatna na chodbě+ wc

odhad 250000,-

9 : srovnat dvůr a vy štěrkovat 60000,-

10 : zed' od pana Nováčka 32 m délka betonové základy a pak KB bloky výška zdi v první fázi do úrovně
okolního terénu výška 120 cm 100000,-
celá by pak byla 32m a dostavěná na výšku 3 m

dále bych zde rád do pěti let stihl zrekonstruovat byt pro moji rodinu a přestěhoval se
ročně jsem pak schopen do dalších rekonstrukcí a uprav investovat 400 až 500 tisíc